

Právě jsme si poslechli\*y/přečetli\*y reálný příběh Lory/Oly/Tiny/Maxe. Nyní zkusme odpovědět na následující otázky. Odpovědi si poznamenejme na tento list.

Jak jsme původně interpretovali\*y příběh na základě ilustrace? Co se podle nás na ilustraci odehrávalo?

.....

.....

Lišila se tato původní interpretace ilustrace od reálného příběhu, který jsme posléze slyšeli\*y v nahrávce/který jsme si posléze přečetli\*y? Pokud ano, v čem konkrétně se naše původní interpretace lišila od reálného příběhu?

.....

.....

Na základě čeho jsme interpretovali\*y úvodní ilustraci? Které prvky, na jejichž základě jsme naši původní interpretaci vystavěli\*y, byly pro nás ty nejdůležitější?

.....

.....

Hrály při interpretaci původní ilustrace roli nějaká naše očekávání, nějaké předpoklady, stereotypy, které ovlivnily naše vnímání ilustrace? Pokud ano, o jaká očekávání či jaké stereotypy se jednalo?

.....

.....

Změnil se díky ilustraci a nahrávce/psanému příběhu náš pohled na dynamiku vztahů lidí s disabilitou, na vnímání jejich potřeb v těchto vztazích?

.....

.....

Byl pro nás reálný příběh obohacující, dozvěděli\*y jsme se něco nového?

.....

.....

Odnášíme si po poslechu/přečtení těchto reálných příběhů něco do svých osobních vztahů?

.....

.....