

SONGS

ZIELE:

Beschäftigung mit Songs abseits von Heteronormativität und Geschlechterbinarität, Auseinandersetzung mit Geschlechterstereotypen in der Musik

ART DER METHODE:

vertiefende Übung

ZIELGRUPPE:

Gruppengröße: variabel, ab 14 Jahren

DAUER:

ca. 50 bis 55 Minuten

VORAUSSETZUNGEN:

keine

MATERIALIEN:

- ▶ Fragen auf Tafel oder Flipchart aufgeschrieben
- ▶ Laptop, Beamer, Lautsprecher
- ▶ Videos
- ▶ ausgedruckte Songtexte
- ▶ Zettel und Stifte

ABLAUF:

Die Übung kann je nach Gruppengröße in Kleingruppen oder in der ganzen Gruppe durchgeführt werden. Zu Beginn werden die Fragen an die Tafel/auf ein Flipchart geschrieben. Dann wird der ausgewählte Song vorgespielt (falls notwendig auch ein zweites Mal). Anschließend bekommen die Teilnehmer*innen die ausgedruckten Songtexte und diskutieren die Fragen in Kleingruppen.

Fragen:

- ▶ Worum geht es in dem Song?
- ▶ Was ist dir aufgefallen?
- ▶ Hast du Fragen? Gibt es etwas, was du nicht verstanden hast?
- ▶ Wer kommt vor? Wer kommt nicht vor?
- ▶ Wer wird wie dargestellt?
- ▶ Was sagst du zum Text/zum Video?

Dann finden sich alle wieder in der großen Gruppe zusammen. Die Fragen werden gemeinsam besprochen und vertiefend auf die Themen des jeweiligen Liedes eingegangen sowie noch Unklares geklärt und Informationen zur*zum Künstler*in gegeben.